

“ҚИЁСИЙ ТАСАВВУФШУНОСЛИК” – ТАСАВВУФ ТАРИХИ ВА ФАЛСАФАСИ ДОИРАСИДАГИ ЯНГИ ФАН СИФАТИДА

Холмўминов Жаъфар Муҳаммадиевич,
Тошкент давлат шарқшунослик университети
“Манбашунослик ва тасаввуф герменевтикаси” кафедраси доценти,
фалсафа фанлари доктори (DSc)
jafarmuhammad@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Уибу мақолада тасаввуфишунослик туркумидаги фанлар уларнинг хусусиятларига кўра таснифланади. Шунингдек, муаллиф тасаввуфишуносликнинг бугунгача шаклланмаган ёки шаклланиши жараёнида бўлган фанларини ҳам таснифлаб ўтар экан, улар ичидан “Қиёсий тасаввуфишунослик” атрофида алоҳида тўхталиб ўтади. Муаллифнинг фикрича, “Қиёсий тасаввуфишунослик”нинг илк унсурлари X-XI асрлар Шарқ мутафаккирларининг асарларида учрайди.

Мақола муаллифи “Қиёсий тасаввуфишунослик” Тасаввуф тарихи ва фалсафасини ўрганишида ҳам метод ва методология, ҳам тасаввуфишуносликнинг мустақил бир фани сифатида уибу таълимотнинг асл мазмун-моҳиятини очиб беришга хизмат қиласи, деган хулоса чиқаради.

Калим сўзлар: Ислом, Ислом дини, исломшунослик, Тасаввуф, Ирфон, тасаввуфишунослик, “Тасаввуф фалсафаси”, фалсафа, герменевтика, “Тасаввуф герменевтикаси”, “Қиёсий тасаввуфишунослик”, янги фан, метод, методология, диний эътиқодлар, диний-фалсафий таълимотлар, ёндашув.

“COMPARATIVE SUFI STUDIES” AS A NEW SCIENCE IN THE FIELD OF HISTORY AND PHILOSOPHY OF SUFISM

Kholmuminov Jafar Muhammadiyevich,
Doctor of Philosophical sciences (DSc),
Tashkent State University of Oriental Studies,
associate professor of chair "Source studies and Hermeneutics of Sufism"
jafarmuhammad@mail.ru

ABSTRACT

In this article, sciences belonging to the category of Sufi studies are classified according to their characteristics. The author also classifies the sciences of Sufism, which have not yet formed or are in the process of formation, gives a special emphasis on "Comparative Sufi Studies". According to the author, the first elements of Comparative Sufi Studies can be found in the works of Eastern thinkers of the 10th-11th centuries.

The author of the article concludes that "Comparative Sufi Studies" in the study of the history and philosophy of Sufism, both a methodology and an independent science of Sufism, serves to reveal the true meaning of this teaching.

Keywords:, Islam, Islamic religion, Islamic studies, Tasawwuf (Sufism), irfan, mysticism, "Philosophy of Sufism", philosophy, hermeneutics, "hermeneutics of Sufism", "comparative Sufism", new science, method, methodology, religious views, religious and philosophical teachings, an approach.

«СРАВНИТЕЛЬНОЕ СУФИЕВЕДЕНИЕ» КАК НОВАЯ НАУКА В ОБЛАСТИ ИСТОРИИ И ФИЛОСОФИИ СУФИЗМА

Холмуминов Джафар Мухаммадиевич,

доктор философских наук (DSc),

доцент кафедры «Источниковедения и герменевтики суфизма»

Ташкентского государственного университета востоковедения

jafarmuhammad@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В этой статье науки, относящиеся к категории суфиеведение, классифицируются в соответствии с их характеристиками. Автор также классифицирует науки суфизма, которые еще не сформировались или находятся в процессе формирования, даёт особый акцент на «Сравнительное суфиеведение». По мнению автора, первые элементы «Сравнительного суфиеведение» можно найти в трудах восточных мыслителей X-XI веков.

Автор статьи заключает, что «Сравнительное суфиеведение» в изучении истории и философии суфизма, как методология, так и как самостоятельная наука суфизма, служит раскрытию истинного смысла этого учения.

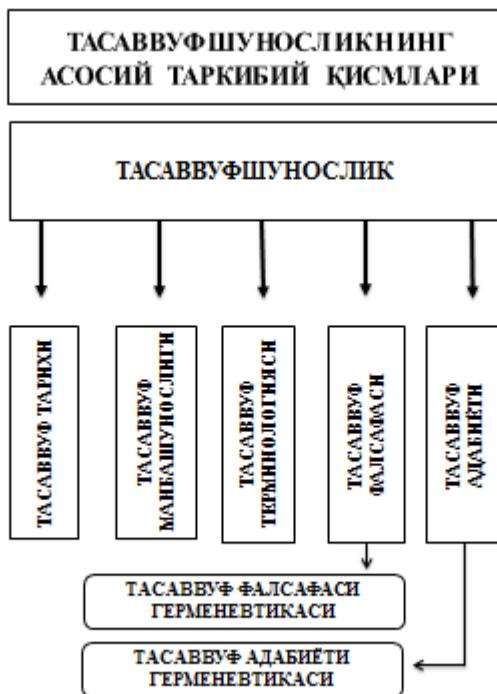
Ключевые слова: Ислам, исламская религия, исламоведение, Тасаввуф (суфизм), ирфан, мистицизм, «Философия суфизма», философия, герменевтика, «герменевтика суфизма», «сравнительный суфизм», новая наука, метод, методология, религиозные воззрения, религиозно-философские учения, подход.

КИРИШ

Тасаввуфшунослик фанини унинг ичидаги муаммолар ва масалалар характерига кўра қўйидаги таркибий қисмларга ажратиш ёки таснифлаш мумкин:

1. Тасаввуф тарихи.
2. Тасаввуф манбашунослиги.
3. Тасаввуф терминологияси.
4. Тасаввуф фалсафаси.
5. Тасаввуф фалсафаси герменевтикаси.
6. Тасаввуф адабиёти.
7. Тасаввуф адабиёти герменевтикаси.

1-чизма: Тасаввуфишуносликнинг таркибий қисмлари.



Тасаввуфий тушунчалар, истилоҳлар, рамзий ва мажозий маъноларни герменевтик усул ёрдамиш тушунтиришнинг имкони йўқ. Тасаввуфий билимларга герменевтик ёндашиш IX асрдан буён мавжуд бўлиб келган ва

буғунги кунда бу усул имкониятларини янада көнгайтириш әхтиёжи туғилмоқда. Қадимги Юонда герменевтикага (“Герменевтика” сүзи юонча hermeneuo сүзидан олинган бўлиб, “тушунтираман”, “изоҳлайман” маъноларини англатади) матнларни изоҳлаш ва шарҳлаш санъати сифатида қарашган. Юонларнинг мифологик тасаввурларига кўра худоларнинг тили инсонлар учун мавҳум санаған. Асотирларга қараганда, Гермес худолар ва инсонлар ўртасидаги воситачи сифатида худолар хоҳиш-иродасини одамлар учун тушунарли бўлган тилда изоҳлаб берган экан.

Тасаввуфий тушунчалар, истилоҳлар, рамзий ва мажозий маъноларни герменевтик усул ёрдамисиз тушунтиришнинг имкони йўқ. Тасаввуфий билимларга герменевтик ёндашиш IX асрдан буён мавжуд бўлиб келган ва буғунги кунда бу усул имкониятларини янада көнгайтириш әхтиёжи туғилмоқда.

АДАБИЁТЛАР ТАҲЛИЛИ ВА МЕТОДЛАР

Ўтган асрнинг ўрталарида герменевтика тушунишнинг фалсафий назариясини англатадиган бўлди. Фалсафий герменевтиканинг асосларини Ф.Шлейермахер, В.Дильтей, М.Хайдеггер, Э.Бетти, Ч-Г Гадамер, П.Рикер ва Ю.Хабермас асарларида кўриш мумкин. Бутун матн ёки унинг маълум қисмида мавжуд бўлган фикр мавҳумлиги – тушунарсизлигини бартараф этиш герменевтиканинг вазифаси ҳисобланади. Шундан келиб чиқсан ҳолда, тасаввуфий матнлар, тушунчалар, фикр ва ғоялардаги мавҳумлик ва мураккабликлар ҳам герменевтик методга муҳтождир.

Буғунги кунга келиб Тасаввуф диний-фалсафий фан сифатида ўзига хос анча мураккаб илм бўлганлиги туфайли уни тушуниш, шарҳлаш ва талқин қилиш муаммоси ҳам юзага келди ва шу сабабли “Тасаввуф герменевтикаси” фани ҳам шаклланди. Фалсафий герменевтикага асосланган тасаввуфий герменевтика – “Тасаввуф герменевтикаси” тасаввуф ва Ирфон фалсафаси масалаларини герменевтик метод орқали тушуниш ва тушунтириш, шарҳлаш ва талқин қилиш имконини яратади. Яъни, герменевтика Тасаввуф мазмун-моҳиятини очиб беришда ҳам метод, ҳам методология сифатида хизмат қиласи. Бошқача айтганда, “Тасаввуф герменевтикаси” Тасаввуфни тушуниш ва тушунтириш санъатидир.

Аслида “Тасаввуф герменевтикаси” ёхуд “Тасаввуфий герменевтика” – Тасаввуф фалсафасини тушунтирадиган методология сифатида илк маротиба Ҳаким ат-Термизий асарларида кўзга ташланган бўлса, кейинчалик Шайх Абу Бакр Калободий, Хожа Мустамлий Бухорий, Имом Муҳаммад Ғаззолий, Шайх

Абдулқодир Гелоний, Шайх Абдулкарим Гелий, Шайх Шаҳобиддин Суҳравардий, Шайх Нажмиддин Кубро, Шайх Фаридиддин Аттор, Шайх Муҳиддин Ибн ал-Арабий, Шайх Садриддин Қунавий, Мавлоно Жалолиддин Румий, Шайх Азизиддин Насафий, Фахриддин Ироқий, Шайх Маҳмуд Шабустарий, Довуд Қайсарий, Абдураззоқ Кошоний, Ҳожа Муҳаммад Порсо Бухорий, Мавлоно Абдураҳмон Жомий, Ҳазрат Алишер Навоий, Имом Раббоний, Мирзо Абдулқодир Бедил ва Сўфи Аллоҳёр асарларида янада ривожлантирилади.

Масалан, Имом Муҳаммад Ғаззолий Қуръони карим оятларини тафсирлаш ва Ҳадиси шарифларни шарҳлаш жараёнида кўпроқ онтологик асосга таянадиган маҳсус герменевтик методологияни ишлаб чиқади. Асарнинг кириш қисмида ёқ Имом Ғаззолий оятлар ва ҳадислар бундай усулда изоҳлашга уриниш забт этиб бўлмас чўққига чиқиши билан баробарлигини таъкидлаб ўтади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Тасаввуф илми сир-синоатли олам. Бу илмнинг ичига қанчалик кириб борилса, шунчалик бу соҳа диапазонининг янада кенгайиб бориш имкониятлари кўрина бошлайди. Яъни, тасаввуфшунослик соҳасида ҳали очилмаган қўриклар, айтилмаган жиҳатлар кўплиги билинади. Буларни қуидагича таснифлаш мумкин:

1. Тасаввуф теологияси.
2. Тасаввуф этикаси.
3. Тасаввуф эстетикаси.
4. Тасаввуф социологияси.
5. Тасаввуф аксиологияси.
6. Тасаввуф психологияси.
7. Қиёсий тасаввуфшунослик.

Тасаввуфнинг таркибий қисмлари сифатида ҳали шакллантирилмаган ушбу соҳаларни келажакда шакллантириш ва ўрганиш зарурати ҳозирданоқ сезилиб турибди.

Тасаввуфшунослик фани бир томондан барча исломий билимлар – Исломшунослик, Қуръоншунослик, Ҳадисшунослик, фиқҳ ва қалом илмлари билан ёнма-ён, чамбарчас боғлиқ ҳолда шаклланган бўлса, бошқа томондан фалсафа, тарих, адабиёт, жамиятшунослик ва психология фанлари билан алоқадорликда шаклланган ва ривожланган фандир.

2-чизма: Тасаввуфшуносликнинг шаклланмаган
таркибий қисмлари.

ТАСАВВУФШУНОСЛИКНИНГ ШАКЛЛАНМАГАН
ТАРКИБИЙ ҚИСМЛАРИ



Тасаввуф таълимотини вужудга келтирган, унга мангулик бахшида этган оби ҳаёт қайси сарчашмалардан оқади? Бу масала ҳалигача тасаввуфшуносликнинг асосий муаммоларидан бири бўлиб қолмоқда. Зеро, бу муаммони ечмасдан туриб Тасаввуф адабиёти ва фалсафаси ҳақида мукаммал тасаввурот ва маълумотга эга бўлиш амри маҳол. Шундай экан, бу масалага фақатгина қиёсий-тариҳий усул орқали кириб бориб, Тасаввуф таълимотини турли динлар, Шарқ ва Фарбдаги турли диний-фалсафий таълимотлар билан солиштирган ҳолда ўрганиш мумкин, деган холоса келиб чиқади. Бу зарурат, яъни, Тасаввуфни қиёсий равишда ўрганиш ўз навбатида “Қиёсий тасаввуфшунослик” номли методологияни ишлаб чиқишини тақозо этади. “Қиёсий тасаввуфшунослик”да умумий ўзаро алоқадорлик, тариҳийлик, тизимлилик тамойиллари, гипотетик дедуктив, мавхумлиқдан аниқликка юксалиш, герменевтика, дедуктив-номологик ва интенционал-телеологик тушунтириш, умумлаштириш усусларидан кенг фойдаланилади.

“Қиёсий тасаввуфшунослик” ҳам ўзига хос шаклланиш тарихига эга. Тасаввуфни турли диний эътиқодлар, диний-фалсафий таълимотлар билан солиштириб ўрганиш усулининг илк намунаси Абу Райҳон Берунийнинг – مالهند – “Ҳиндистон” асарида кузатилади. Беруний Қадимги Юнон фалсафаси ва Қадимги Ҳинд динларидағи баъзи бир масалаларни сўфийлар таълимоти билан қисқача таққослаб ўтади.

Тасаввуф илми назариётчиларидан илк маротиба X-XI асрларда яшаган мутасаввиф олимлар Абу Бакр Калободий Бухорий “Ат-таъарруф” асарида ва

унинг шогирди Мустамлий Бухорий “Шарҳ ат-таъарруф ли мазҳаб ит-Тасаввуф” асарида баъзи бир масалаларни бошқа динлар, мазҳаблар ва фалсафий таълимотлар билан таққослаш усулини қўллаганлар. Жумладан, Мустамлий Бухорий “Шарҳ ат-таъарруф”нинг “Рух ҳақида”ги бобида шундай ёзади: “Одамлар орасида рух масаласи бобида ихтилофлар мавжуд. Бир гурух руҳни жисм деганлар, бошқа бир гурух жавҳар деганлар, яна бир гурух эса араз (акциденция) деганлар, бир гурух уни қадим деганлар ва яна бирорлари яратувчи деганлар. Насронийлар уни яратувчи деганлар. Таносух эътиқодига эга баъзи файласуфлар ҳам шу фикрдадирлар. Аҳли суннат вал-жамоат мазҳабида, рух ҳақида гапирайлик (мавжуд деб билайлик), лекин унинг моҳияти ва сифати ҳақида сўз юритмайлик, дейилади. Жунайд бу ҳақда шундай дейдилар:

” (قال الجنيد): الروح شئ استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه احدا من خلقه ولا يجوز العبارة عنه باكثر من موجود لقول تعالى: قل الروح من امر ربى”.

Мазҳаб ҳам Жунайд билдирган фикрдадир, факиҳлар ва дин имомлари ҳам шундай фикрдалар ва бизнинг эътиқодимиз ҳам шундай”. [7:835]

Мустамлий Бухорий “руҳ” ҳақидаги баҳсларни Қуръон ва Суннат асосида таҳлил қиласар экан, унга турли таълимотлар томонидан берилган таърифларни күйидаги мантиқий далиллар билан рад этади:

ثم قال: ”(قال) ابو عبد الله النباهي الروح جسم ناطف عن الحس و يكبر عن اللمس و لا يعبر باكثر من موجود“

Деди: “Рух – уни ҳис сезадигандан латифроқ, уни ҳеч нарса тега олмайдиган даражада каттароқ, уни бор дейишдан бошқа ибора топишнинг имкони йўқ бир жисмдир”. Аммо руҳни жисм дейиш дуруст эмас; чунки Усул аҳли наздида руҳнинг ўзи араздир ва араз эса жисм эмас; дин факиҳлари ва уламолари наздида унинг борлигини айтишдан ортиқ гапириш раво эмас; ва жисм, жавҳар, араз дейиш маҳолдир. Чунки Худойи Азза ва Жалла бизга баён қилмаган. Агар жисм дейиш раво бўлганда шариатда келтириларди.

Жисм дейишни ботил қилувчи далил шуки, рух – тана у билан тириладиган сифатдир, жисм эса сифат эмас; жисм сифат унда турадиган бўлиши лозим. Шунингдек ҳайй жисм бўлса шоҳид или ҳаёт унда қойим бўлса (турса) ва у ҳаётга ҳайй бўлса. Илм олимга сифат бўлганидек, олим илм

оламига келади, ва илм олимга қойим бўлади. Илм олимнинг сифати бўлгани учун, олим жисмдир ва илм жисм эмасдир, шунингдек ҳаёт ҳайнинг сифатидир ва жисмдир ва ҳаёт эса жисм эмасдир.

Барча айтиб ўтган жавобларимизга биноан, рух бор, лекин нима эканлигини билмаймиз деб жавоб берамиз”.[7:838]

Ином Абу Ҳомид Муҳаммад Ал-Ғаззолий (1058-1111) эса ўзининг “Таҳофат ул-фалосифа” ва “Мақосид ул-фалосифа” (файласуфларга раддия сифатида ёзилган) номли асарларида файласуфлар ўртага ташлаган масалаларни Калом илми ва Ирфон фалсафаси асосида рад этади. Қадимги Юнон ва Рим фалсафий мактабларини ўрганишда Ғаззолийнинг ушбу китоблари бирламчи манбалардан хисобланган. Ғаззолийнинг фалсафа аҳкомлари билан бўлган ихтилофи шу китобнинг ўзида ҳам маълум. Шунга қарамасдан, Европа шу китобнинг таржимаси туфайли уни файласуф олим сифатида эътироф этади.

“Ал-мунқиз мин аз-залол” асарида Ғаззолий руҳий изтироблари, ҳақиқатни излаш йўлидаги жонбозликлари, инсоннинг ақл ва мушоҳадаси сарҳадлари, фалсафа, мантиқ ва калом илмига бўлган муносабатлари, шунингдек, турли равия ва мазҳабларнинг моҳияти, ютуқ ва камчиликлари илмий асосда ёритиб берилган. Айтиш мумкинки, бу асарлар ҳам қиёсий тасаввуфшуносликнинг ривожига катта улуш бўлиб қўшилади.

XII асрда яшаб ижод қилган илоҳиётшунос олим Ином Ҳасан Розий ўзининг “Табсират ул-ъавом фи маърифат ил-аном” номли асарида Ислом дини таркибидаги йўналишлар, мазҳаблар ва турли таълимотлар хусусида қимматли маълумотлар бериб ўтади. Муаллиф ҳар бир мазҳаб ва таълимот ҳақида маълумотлар бериш билан бирга, уларнинг тўғри йўлда эканлиги ёки адаш-ғанлигини ҳам илмий-мантиқий далиллар орқали исботлаб беришга ҳаракат қиласди. Гоҳида, йўл-йўлакай мазҳаблардаги усул ва фуруъларни қиёсласа, гоҳида Исломдаги бирор-бир мазҳабни бошқа дин ва таълимотлар билан ҳам таққослаб ўтади.[3]

XII-XIII асрларда яшаган улуғ илоҳиётшинос ва Тасаввуф назариётчisi, “Ваҳдат ул-вужуд” фалсафасининг асосчиси Шайх ул-акбар Муҳийиддин ибн ал-Арабий ўзининг машҳур “Фусўс ул-ҳикам” ва бошқа асарларида илк маротиба турли динларнинг пайғамбарлари даъватини қиёсий таҳлил қиласди.

XV асрда Тасаввуф таълимотининг буюк назариётчilariidan бири Мавлоно Абдураҳмон Жомий ўзининг “Ад-дуррат ул-фохира” (“Рисола фи таҳқиқи мазҳаб ас-сўфия ва-л-мутакаллимийн ва-л ҳукамо” ва “Таҳқиқ ул-

мазоҳиб” деб ҳам номланган) номли асарида Тасаввуф фалсафасидаги бир қатор масалаларни мутакаллимлар (Калом илми аҳли) ва файласуфларнинг қарашлари билан қиёслаб чиқади.

Жомий бу асарда мутакаллимлар, мутасаввифлар ва файласуфлар ўртасида узоқ асрлар давомида катта баҳсу муносаларга сабаб бўлган 11 та масалани ўртага ташлаб, уларга холисона ҳакамлик қилиш ва ўз нақтаи назарини айтишга ҳаракат қиласди. Бу масалалар китобда қуидаги тартибда қиёсу таҳлилга тортилган:

- 1) Худонинг вужуди тушунчаси ва Унинг ўз зотига мансублиги. Яъни, Ҳақнинг вужуди айнан Унинг Зотими ё Унга зоид (қўшимча) бўлган нарсами?
- 2) Худонинг ваҳдати (бирлиги) ва буни исбот қилишнинг зарурати.
- 3) Худонинг сифатлари ва уларнинг Унинг Зотига тааллуқлиги, яъни, Худонинг сифатлари айнан Унинг Зотими ёки Унга зоид (қўшимча) бўлган нарсаларми?
- 4) Худо илмининг моҳияти. Илмнинг Худога мансублиги.
- 5) Худо илмининг жузъиёти, Худога нисбат бериладиган илм атрофида туғиладиган баҳслар.
- 6) Худо иродасининг моҳияти. Сифатий ирода Унинг илмиданми?
- 7) Худо қудратининг моҳияти. Худо фоили мухторми (мутлақ ихтиёрга эга бўлган Зотми?)
- 8) Оламнинг азалийлиги. Олам азалдан бўлганми ё муайян замонда яратилганми? Қадим олам фоили мухтордан бор бўлганми?
- 9) Худо каломининг моҳияти. Қуръоннинг қадимийлиги ва яратилганлиги хусусида баҳс.
- 10) Бандаларнинг ихтиёрий амаллари (ўз хоҳиш-истаклари билан) ва барча амал- ҳаракатларнинг охир-оқибати Худонинг қудратига боғлиқлиги.
- 11) Оламнинг Худодан келиб чиқиши. Турли оқибатларнинг ягона сабабиятдан келиб чиқиши масаласи.

Жомий ҳар бир масалани бирма-бир келтириб, биринчи навбатда мутакаллимлар, иккинчи навбатда файласуфлар ва охирида сўфийларнинг ҳар бир масалага бўлган муносабатларини баён қиласди. Лекин сўфийлар мазҳабини мутакаллимлар ва файласуфлар жамоатига қараганда мақбул ва маъқул мазҳаб сифатида эмас, балки устунроқ бир таълимот сифатида таништиради. У калом аҳли ва файласуфлар ўртасида ихтилофларга сабаб бўлган ваҳдоният масаласини бир-бирига зид қўймай, уларни аралаштиришга ҳаракат қиласди. Масалан, сўфийлар Худонинг сифатларини Унинг Зотидан ташқари, аммо

тасаввурда унга зоид деб қарайдилар. Бу нүктаи назар мутакаллимлар ва файласуфлар фикридан ҳосил бўлган ўртacha қарашdir. Мутакаллимлар Худонинг сифатларини Унинг Зотига зоид деб биладилар, файласуфлар эса сифатни Зотнинг айни ўзи дейдилар. Сўфийларнинг яна бир ақидаси мутакаллимлар ва файласуфлар ўртасидаги баҳсни мўътадиллаштиради. Бу “Худо фоили муҳтор бўлишига қарамай, жаҳон азалийдир”, деган баҳсdir. Файласуфларнинг фикрича, “Худо фоили муҳтор бўлгани учун ҳам олам азалийдир. Мутакаллимларнинг фикрига қараганда, оламнинг ибтидоси борлиги учун ҳам Худо фоили муҳтордир. Лекин, “Худонинг вужуди айни Унинг Зотидир ё унга зоид бўлгандир”, деган масалада мутасавифлар бутунлай бошқача фикрни билдирадилар. Улар Худони Зот ва вужуддан таркиб топган деб тасаввур қилиш ўрнига, Уни Вужуди Мутлақ деб биладилар. Улар нафақат Худо вужудининг зотга бўлган нисбати масаласидан четга чиқишига, балки шунингдек, Аллоҳнинг бирлигини исбот қилишга ҳам уринмасликка ҳаракат қиласидилар. Мутакаллимлар ва файласуфлар эса бунга далил-исбот излайдилар. Жомий бу асарда “файласуфлар” деганда Қадимги Юнон файласуфлари – перипатетиклар – Шарқ аристотелизми намояндалари (Форобий, Ибн Рушд, Ибн Сино)ни назарда тутади ва уларнинг юқорида келтирилган масалаларга оид фикрларни таҳлил ва муҳокама қиласиди. Жомий мутакаллимлар, файласуфлар ва мутасавифлар таълимотини таништириш ва уларнинг қарашларини баён қилиш мақсадида жуда кўп мўътабар китобларга мурожаат қилган. “Ад-дуррат ул-фохира” ва унинг ҳошиясидаги жуда кўп иқтибослар ё ўша китоблардан далил сифатида келтирилган, ё изоҳ берилган. Гоҳида Жомийнинг ўзи бу манбаларга ишора қилиб, уларни таништириб ўтади. Жомий Калом илмига оид манбалардан Журжонийнинг “Шарҳ ул-мувоқиф” ва Тафтазонийнинг “Шарҳ ул-мақосид” номли асарларидан, Тусийнинг “Шарҳ ул-ишорот” асари ва унинг Садриддин Қуниявийнинг саволларига берган жавобларидан таркиб топган рисоласидан ҳам файласуфларга боғлиқ бўлган баъзи бир масалалар баёнида фойдаланган. Тасаввуфга оид манбалардан эса асосан Фанорийнинг “Мисбоҳ ул-унс”, Довуд Қайсарийнинг “Матлаъи хусус ул-калам”, Ҳамадонийнинг “Зубдат ул-ҳақойик”, Ибн ал-Арабийнинг “Футухот ул-Макия” ва Садриддин Қуниявийнинг “Китоб ун-нусус фи таҳқиқот ит-Тур ул-максус” ва “Иъжоз ул-баён” каби асарларидан мисоллар ва далиллар келтирган.[5]

Хулоса қилиб айтганда, Жомийнинг “Ад-дуррат ул-фохира” асари Тасаввуф, Калом ва Фалсафа илmlарини қиёсий-таҳлилий услубда очиб

берадиган энг қимматли фалсафий манбалардан бири саналади. Албатта, Жомийдан бир неча аср олдин ҳам Тасаввуф ва Калом илмларига оид масалаларни гоҳида қоришиб кетган ҳолда, гоҳида эса қиёсий тарзда баён этиш ёки ўрганиш (масалан, Мустамлий Бухорийнинг “Шарҳи ат-таъарруф ли мазҳаб ит-тасаввуф” каби асари) ҳолатини кузатиш мумкин, аммо у даврларда ёзилган манбаларда уч тойифа – мутакаллимлар, сўфийлар ва файласуфларнинг муайян мавзулар атрофидаги баҳс-мунозаралари “Ад-дуррат ул-фохира” дагидек аниқ ва таниқ манзарага эга эмас. Қолаверса, Жомийнинг ушбу асари Ислом фалсафасини уч асосий йўналиш – Калом, Тасаввуф (Ирфон) ва Фалсафа (Шарқ аристотелизми; Шарқ перипатетизми)га бўлиб ўрганиш учун имконият яратиб бериши жиҳатидан ҳам катта илмий-амалий аҳамиятга эга.

Шотландиялик диншунос, “Тасаввуф хақида очерк: Ислом маънавияти асослари” (World Wisdom, 2013), “Тасаввуф – Исломнинг мистик асослари ва методлари” (Нью-Йорк, 1985) каби асарлар муаллифи Уильям Стоддарт (1925 йилда туғилган) айтганидек, “хар бир диннинг табиати ва таркибида Тасаввуф яширинган”.[11:19-20] Яъни, ҳар бир диний ёки диний-фалсафий таълимот таркибида Ислом Тасаввуфи ва Ирфонига ўхшаб кетадиган ирфоний тамоилилар мавжуд. Шундан келиб чиқиб, улардаги ана шу ирфоний тамоилиларни, умунийлик ва хусусийлик жиҳатларини Ислом Тасаввуфи билан қиёсий равишда ўрганиш ва таҳлил қилиш ушбу таълимотларнинг мазмун-моҳиятини янада чуқурроқ ўрганиш имкониятини яратади.

Кўриниб турганидек, “Қиёсий тасаввуфшунослик”нинг ilk намуналари Шарқ фалсафий тафаккури ва илоҳиётшунослигида минг йилдан бўён мавжуд бўлиб келган экан. Аммо, на Абу Райҳон Беруний ва Мустамлий Бухорий, на Ҳасан Розий ва Имом Ғаззолий, на Ибн ал-Арабий ва Жомий Тасаввуфни бошқа динлар ва таълимотлар билан қиёсий ўрганишни “Қиёсий тасаввуфшунослик” деб атамаганлар. Уларнинг барчаси бу усулни Тасаввуф хақиқати ва моҳиятини чуқурроқ ўрганиш мақсадида қўллаганлар. Зоро, ҳақ ва ботил, ҳақиқат ва афсона, тўғри ва нотўғри, рост ва ёлғон ҳамиша қиёс қўзгусида намоён бўлади.

Тасаввуф Ислом динидаги Ислом, Иймон ва Эҳсон қисмларидан учинчиси – Эҳсонга тегишли. Шундай экан, Тасаввуф Ислом дини таркибидаги ҳодиса сифатида Исломшунослик соҳасига тегишилдири. Аммо, “Қиёсий тасаввуфшунослик” Ислом маърифатининг вакили сифатида бевосита турли диний ва диний-фалсафий таълимотлар билан муносабатга киришар экан, “Қиёсий диншунослик” фани билан умуний мақсад ва вазифаларга эга бўлади.

Тасаввуфнинг вужудга келиши ва шаклланишида асосий манба (бош илдиз) сифатида хизмат қилган, иштирок этган ёки маълум даражада таъсир кўрсатган диний ва фалсафий таълимотлар хусусидаги баҳс Абу Райхон Беруний давридан бошлаб ҳозирги қунга қадар давом этиб келмоқда. Ана шу масалани қиёсий-тариҳий усулни қўллаган ҳолда ўрганиш ва унга ойдинлик киритиш учун ҳам қиёсий тасаввуфшунослик методологиясини ишлаб чиқиш зарурати туғилди.

Шундай қилиб, “Қиёсий тасаввуфшунослик” ҳам методология, ҳам Тасаввуфшунослик фанининг таркибий қисми сифатида ўз олдига Тасаввуф тарихи, фалсафаси ва адабиёти билан боғлиқ бўлган турли масалаларни жаҳон динлари, миллий динлар, диний-фалсафий таълимотлар, Ислом дини таркибидаги фикҳий ва ақидавий мазҳаблар, шунингдек, Тасаввуф таълимоти таркибидаги тариқатлар ва ирфоний мактаблар билан ўзаро қиёсий ўрганишни асосий мақсад қилиб белгилайди. Бундан келиб чиқиб, “Қиёсий тасаввуфшунослик” икки йўналишда олиб борилади:

1. Ташқи “Қиёсий тасаввуфшунослик”.

Бу йўналишда Тасаввуф Насронийлик ва Буддавийлик каби жаҳон динлари, турли миллий динлар ва диний-фалсафий таълимотлар билан қиёсий тарзда ўрганилади.

Масалан, бу йўналишда Тасаввуф таълимоти ва Монавийлик таълимоти ўртасидаги алоқадорлик даражаси қўйидагича таҳлил қилинади: Моний таълимоти ҳам Зардуштийлик каби Тасаввуфнинг биринчи тараққиёт босқичида, яъни IX аср – хонақоҳлар ва тариқат одобининг шаклланиши даврида маълум даражада таъсир кўрсатган бўлиши мумкин. Шарқ тасаввуфшунослигига илк маротиба эронлик олим Саид Нафисий Тасаввуф ва Моний таълимоти ўртасидаги муносабатлар хусусида қўпроқ тўхталиб ўтган. У Моний таълимотини Тасаввуф сарчашмаларидан бири, деб ҳисоблайди ва бу фикрни исботлаш учун бир нечта далил келтиради:

- Монавияда ҳам, Тасаввуфда ҳам еттига руҳий-маънавий камолот босқичларини босиб ўтиш шарт ҳисобланади;
- Монавия таълимотида ҳам, Тасаввуфда ҳам шахс (солик, тариқат издоши) қайси ижтимоий табақа, қайси миллат ё мазҳабга мансублигидан қатъий назар, меҳнату риёзат ва даражаларни навбатма-навбат босиб ўтиш орқали энг юқори даражага – Комилликка эришиши мумкин;
- Моний таълимоти Шарқ ва Ғарб ўртасидаги кўприкка ўхшайди. Унинг таълимотига яхудий, насроний ва юононий каби Ғарб таълимотлари

сезиларли даражада таъсир кўрсатган. Тасаввуф эса Ғарб тафаккуридан нимаики олган бўлса, Монийлик таълимоти оркали баҳраманд бўлган. Демак, Тасаввуф Ғарб тафаккуридан Исломдан олдинги шарқона таълимотлар ғалвиридан ўтган, Шарқ тафаккури билан мослашиб кетган ақидаларни қабул килган;

- Монавийлар нуроний фикр, нуроний ҳис, нуроний ақл ва шу билан бирга зулмоний фикр, зулмоний ҳис ва зулмоний ақлнинг мавжудлигига ишонар эдилар. Сўфийлар ҳам нури абяз (оқ нур) ва нури асвад (қора нур) борлигига ишонардилар ва шайтонни нури асвад деб атардилар;
- “Хонақоҳ”га (форсийдаги “хонагоҳ” сўзининг арабчалашган шакли) тааллукли маросимлар илк бор хурносонлик сўфийлар томонидан бажарилган. Сўфийлар аслида хонақоҳ расму одобини монавийлардан олганлар.[9:35-51]

Ёки Тасаввуф таълимотини бошқа бир ташқи омил, жумладан, Буддавийлик билан қиёсий ўрганиш “Қиёсий тасаввуфшунослик”нинг “ташқи қиёси” ҳисобланади. Мисло учун: Буддавийларда Тасаввуфнинг “Фано” тушунчаси “Нирвана” шаклида мавжуд, аммо улар бир-биридан моҳият жиҳатидан фарқ қиласди. Зеро, буддавий солик йўл интиҳосида “Нирвана” манзилида қарор топади, аммо Тасаввуфда солик “Фано” марҳаласидан ўтиб энг олий марҳала – “Бақо” манзилига ўтади ва шу тариқа носут умр (инсоний умр) поёнига етиб, лоҳут умр (илоҳий умр) бошланади. “Нирвана”нинг асл моҳияти Инсонни Коинот билан абадий боғлаш бўлмай, руҳий осойишталик топмоқ ва дунёнинг ранжу мashaқатларидан узлатга чекиниб нажот топмоқдир. Будда фалсафасига биноан ҳаёт мусибатдир, инсон туғилишидан сўнгги нафасигача руҳий изтироб ва ташвишлар билан умр ўтказади, зеро у саодат кимёсининг толибидир. Ва у бу кимёни уч нарсада кўради: биринчиси ҳаёт, иккинчиси соғлиқ ва учинчиси сарват. Ҳолбуки, ҳаётни ўлим, соғлиқни қарилик ва сарватни кашшоқлик эгаллаши мумкин. Ва у (инсон) бу оғатларни қайтариш чораларини излаб тополмагач, изтироб чекиб, тушкунликка тушади. У ўзини қийнаётган бу изтиробу ташвишлардан қутулиш чорасини излайди. Ва бунинг иложини орзуларни тарқ этмоқдан топади. Орзу-ҳавасларни тарқ этган инсоннинг қалби изтироблардан холи бўлади. Бу дунёда вужудини одамлар муҳаббати, мол-дунё, шаҳват ва барча моддий орзу-ҳаваслардан тозалаган ва “Нирвана” даражасига етган кишигина осойишта яшashi мумкин.

2. Ички “Қиёсий тасаввуфшунослик”.

Бу йўналишда Тасаввуф Ислом дини асослари, Ислом дини таркибидаги фиқхий ва ақидавий мазҳаблар, Тасаввуф таълимоти таркибидаги тариқатлар ва ирфоний мактаблар билан қиёсий равишда тадқиқ этилади.

Ушбу йўналишнинг асосий мақсади Тасаввуф таълимотининг Ислом асослари – Куръони карим ва Ҳадиси шариф билан боғлиқлигини кўрсатиб беришдир. Масалан, Ислом ва унинг таркибий қисми саналмиш Тасаввуф таълимотида Инсон – Кайҳон муносабатларини қўйидагича қўздан кечириш мумкин: Тасаввуф таълимотида Инсон “Ҳақнинг нусхаси” саналади. Кайҳон “олами кабир” (йирик олам), Инсон эса “олами сагир” (кичик олам) деб аталади. Инсон ва Кайҳон ўртасида узвий ва доимий робита мавжуд. Йирик олам кичик оламни ўз таркибига олса-да, кичик олам йирик оламнинг руҳидир. Инсон ҳам жисмоний ва ҳам руҳоний жиҳатдан оламга ўхшаёт.

Тасаввуф мутафаккирларининг космологик таълимоти (“Офок ва анфус”)га кўра одамнинг суюги тоғларга, томирлари дарёларга, териси ва гўшти Ерга, боши ва мияси самога, руҳи эса Мутлақ Руҳга ўхшайди. Оламнинг зоҳиру ботини инсоннинг зоҳиру ботинига, оламнинг бепоёнлиги унинг хаёлига, йўқлик уйқусига, борлик уйғоқлигига, йилнинг тўрт фасли инсон умрининг тўрт даври – болалиқ, ёшлиқ ва қариликка ўхшатилади. Оламнинг тўрт унсури – тупроқ, олов, ҳаво ва сув инсон вужудининг таркибида ҳам бор: қулоқ – тупроқ, кўз – олов, бурун – ҳаво, оғиз – сув. Демак, инсон кичик олам сифатида йирик оламнинг барча хусусиятларини ўзида мужассамлаштиради.

Улуғ мутасаввиф Хожа Юсуф Ҳамадоний (440 ҳижрий (1048 милодий) йили Ҳамадон шаҳрининг Бузанжирд (ёки Бузинажирд) қишлоғида таваллуд топган, 535 ҳижрий (1141 милодий) Бомиёнда вафот этган) ўзининг “Коинот ва Инсон ҳақида рисола”сида Инсон ва Коинот ўртасидаги алоқадорликни Куръони каримга истинод қилган ҳолда Тасаввуф мезонлари асосида тушунтириб беради ва жумладан шундай дейди:

“Ояти каримада буюриладики:

وَسَخَرَ لِكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ

“У ўз томонидан (яъни Ўз хоҳиш-иродаси билан) сизларга осмонлардаги ва ердаги барча нарсаларни бўйсиндирди” (Жосия сураси, 13-оят. Бу ердаги “сизларга” калимаси билан Одам фарзанди назарда тутилган. Оятнинг маъноси бундай: “Бу оламдаги ҳамма нарсани сизлар учун яратдим. Чунки сизлар ожизликларингиз учун дунёдаги нарсаларга муҳтоҗсизлар. Сизлар ва сизлардан

ташқари бошқа махлукотларни ҳам худди шу тарзда Мен яратдим. Сизлар коинотнинг хукмдори ва саййид-хожаларисиз. Чунки коинот сизнинг тасарруфингиз остида, сизга хизмат учун муҳайё қилинган. Лекин бошқа бир жиҳатдан эса сизлар коинотнинг қулларисиз. Чунки коинотга муҳтожсизлар. Ҳолбуки, Мен ҳеч нарсага муҳтож бўлмаганим боис сиздан ва сизлар учун яратганим барча борлиқлардан устунман”.[12: 113-114]

Хожа Юсуф Ҳамадоний нигоҳида Инсон ва Коинот ўртасидаги алоқадорлик икки томонламадир. Яъни, Инсон борлиғи Коинотга боғлиқ, Коинот борлиғи эса Инсонга боғлиқ. Улар бир-бирисиз ҳеч қандай аҳамият ва моҳиятга эга бўлолмайди, зеро, улар бир-бирисиз мавжуд бўлолмайди: “Дарҳақиқат, коинот (борлиқ) ожиздир, чунки у сизнинг хизматингизга топширилган. Сиз ҳам ожиз ва ҳожатмандсиз. Фойдаю манфаатга, яроқли нарсаларга муҳтож бўлганингиз учун дунё сизларга бўйсундирилди. Коинотнинг қадр-қиймати ва устунлиги очик-ойдин маълум. Зеро, у сиз учун фойдалидир. Сизнинг коинотдаги устунлигинги ҳам очик-ойдин равшан. Чунки унинг фойдали ва завқли жиҳатларидан фойдаланишингиз мумкин. Шу боис коинот бир томондан ожиз бўлса, бир томондан саййид-хожадир. Сиз ҳам бир жиҳатдан борлиқни бошқарувчисиз, иккинчи жиҳатдан эса ожизу муҳтожсиз. Коинотнинг ожизлиги сенга муҳтож бўлгани сабаблидир. Устунлиги эса сенинг коинот ва унинг хизмати туфайли ҳаёт кечира олишингдир. Сенинг ожизлигинг – коинотсиз яшай олмаслигингдир. Хожасайидлигинг эса роҳатланиш учун қўзларинг билан дунёдан фойдаланмоғинг, лаззатланмоқ учун қулоғинг, маза тотмоқ учун оғзинг, ҳузурланмоқ учун бурнинг, хуллас, ҳаётингни давом эттиromoқ учун барча аъзоларинг билан дунё ва коинотдан фойдаланишингдир.

Коинот кўринишида сенинг фармонингга мунтазир. Сен эса коинотнинг амрига бўйсунасан. Чунки коинот бир таомдир. Сен уни еб, ўзингда ҳазм қиласан. Коинот ичимлиқдир. Уни ичиб тугатасан. Коинот кийимдир. Сен уни кийиб эскирирасан. Коинот маскан-уйдир. Сен унда яшайсан. Уни баъзан таъмирлайсан, баъзан бузасан, баъзан қулатасан”.[12: 114-115]

Хожа Юсуф Ҳамадоний талқинида Инсон ва Коинот ўртасидаги алоқадорлик диалектик зиддиятларга тўла. Улар ҳам бир-бирини тўлдиради, ҳам бир-бирини инкор этади. Аммо ушбу талқинда, барибир Инсон Коинотнинг сарвари, бошқарувчиси, соҳиби сифатида гавдаланади. Негаки, мутасаввиф тафаккурининг сарчашмаси – Ислом тафаккурида Коинот ва ундаги барча мавжуд нарсалар Инсонга бўйсундирилган. Демак, Инсон фойдаланувчи,

Коинот эса хизмат қилгувчидир. Хожа Махдуми Аъзам Инсонни “Деҳқони Вужуд” – “Борлиқ деҳқони” деб атагани ҳам ана шундан сарчашма олади.

Ёки, “Қуръони каримдаги “омонат юки” ҳақида нозил бўлган оятларнинг тасаввуфий талқинларини ўрганиш ҳам “ички қиёсий тасаввуфшунослик” вазифасига киради. Ушбу масала қуидагича таҳлил қилиниши мумкин: “Қут ул-қулуб” муаллифи Абутолиб Маккий орифнинг Аллоҳ йўлида чекадиган кундалик риёзатини бошқалар Қадр кечасидагина адо этадилар, дейди. Баъзи олимлар эса ориф учун ҳар бир кеча Қадр кечасидир, дейдилар:

[كلا ليلة للعارف بالمنزلة ليلة القدر] 8:178

“Ат-тасфия фи аҳвол ал-мутасаввиға” асари муаллифи ориф калбини “соғойина”га қиёсласа,[10:169] Хожа Ҳофиз уни Жоми Жамга ўхшатади:

دلی که غیب نمای است و جام جم دارد،
ز خاتمی که دمی گم شود، چه غم دارد؟ [2:135]

Яъни: *Fойиб оламини кўргувчи ва Жоми Жамга эга бўлган кўнгил нега йўқолган узук учун қайгурсин?*

Шарҳ: Ривоят қилишиларича қадимги Эрон шоҳи Жамиид ҳозир ва гойибни кўрсата оладиган жомга эга бўлган экан. Ана шундай Жоми Жам каби гайб аҳволини, ўтмиши ва келажакни кўра оладиган ва ҳамма нарсадан огоҳ Қалб (бундай қалб эгаси шубҳасиз орифдир!) йўқолган нарса учун нега гам чексин? Йўқолган нарса ҳатто Сулаймон пайғамбарнинг олами бошқарадиган мўъжизавий хотами, яъни, узуги бўлсаям (бу мўъжизали узукни дев ўгирлаб жаҳонни бир муддат жаҳолат ва зулм ила бошқарди, аммо охирида Сулаймон узукни қайтариб олиб олам аҳлини дев зулмидан қутқарди) бундай қалб эгаси учун арзимаган нарса ҳисобланади.

Қўлдан кетган, йўқолган нарсага ғам емаслик орифона фазилатлардан биридир. Чунончи, ибн Қайюм ал-Жузийя орифни қуидагича тавсифлайди: “Ориф талаб қилмайди (дунё ва унга тааллуқли нарсаларни – Ж.Х.), бирон кишидан шикоят қилмайди, дағаллик ва тамаъирликдан йироқдир, ўзини ҳеч кимдан устун деб билмайди ва бирорда ҳақим бор, деб ўйламайди. Ориф қўлдан кетган нарса учун андуҳ чекмайди ва келажакда бўладиган нарса учун ҳам хурсанд бўлмайди. У ҳамма нарсага фано ва завол кўзи билан қарайди, зероки, улар ҳақиқатдан ҳам шабаҳ ва соядан ўзга нарса эмаслар. Орифнинг

яна бир нишонаси шуки одамларни ўзи ва Худо ўртасида ҳижоб бўлишига йўл қўймайди, уларни ўзидан четлашитради, гўёки, улар дунёда йўқдай, улардан на фойда кўзлайди ва на зиён. Уларнинг (одамларнинг – Ж.Х.) на яшашга ва на ўлишга ихтиёрлари бор, на тирилишга. Шунингдек, нафсидан ҳам парҳез қилади, гўёки одамлар орасида унсиз яшайди. Ориф йўлни икки қадамда босади, биринчи қадами билан нафсидан, иккинчи қадами билан халқдан ўтади, деган гапнинг маъноси шудир. Ориф ўз замонасининг фарзандидир, дейдилар:

[العارف ابن وقته 6:340-341]

“Иbn ул-вақт” унвонини кўпроқ сўфийга нисбат берадилар. Зеро сўфий киши бугунги ишни эртага қолдирмайди, ҳар бир ишни ўз вақтида бажаради. Сўфий ва ориф ўртасида анча тафовут мавжуд Ҳар бир ориф сўфий ҳамдир, аммо ҳар қандай сўфий ҳам ориф бўлолмайди. Зеро сўфий Тариқат расму русумига боғланган, дунёқараши ва билим доираси анча чекланган шахсдир. Аммо ориф Шариъат, Тариқат ва Маърифат босқичларини ўтиб бўлган, Ҳақиқатни кўзлаган мутафаккир шахсдир. Орифнинг ягона бойлиги унинг покиза ва мусаффо қалбидир. У дунёни калб кўзи билан мушоҳада этади, ғайб овозони қалб қулоғи билан эшитади ва қалб тили билан сўзлашади. Муаллифи номаълум бўлган “Бустон ул-ъорифин ва тухфат-ул-муридин” номли асарда келтирилишича, ориф қалбининг Аршу Курси ва Еру Осмоннинг етти қаватидан ҳам кенгрок (буюкрок) эканлиги сабабини унинг Ҳақ томонидан юклатилган омонатга манзил бўла олганлигидадир: “Пайғамбар Ҳазқил алайҳиссалом дуо қилиб деди: – Бор Худоё! Менга Ернинг етти қаватини кўрсат. Унга кўрсатди. Ҳайратга тушиб деди: – Илоҳо, бундан ва биҳиштдан ташқари кенгрок ва буюкрок яна бирор нарса яратганмисан? Жабраил келди ва деди:

– Яратганман, деди.

– Илоҳо, у нима?

Деди: – Ориф қалби.

Деди: – Нега?

Деди: – Зероки, омонатни Еру Кўкларга ва тоғларга юклатдик:

إِنَّا عَرَضْنَا الْأُمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجَبَالِ

аммо улар қабул қилолмадилар, бу юкни кўтаришга тоб-тоқатлари етмади. Фақат ориф қалби омонатни қабул қилди, унинг қалби етти қавватдан ҳам кенгрокдир”.[1:152]

“Аъроф” сурасининг 143-оятида Мусо(а)нинг Тур тоғида Аллоҳ тажаллийсини (жилосини) кўриши ва унинг ҳайбатидан тоғнинг титкилаб кетиши-ю, Мусо(а)нинг беҳуш бўлиб йиқилиши ҳақида сўз кетади:

وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَلَمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَانِي وَلَكِنْ انْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنْ اسْتَقْرِرْ
 مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي فَلَمَّا تَجَلَّ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَّاً وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَانَكَ تُبْثِتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ

“Мусо Биз белгилаган вақтда (Тур тоғига) келгач, у билан Рабби бевосита гаплашди. Мусо: “Раббим! (Ўзингни) менга кўрсатгин, Сенга бир назар қиласай!” – деди. (Аллоҳ): “Мени кўра олмайсан. Лекин (ана у) тоқقا (бир) боқ! Агар Мен унга бир жилва қилганимда (тоқат қилиб) ўз ўрнида тура олса, сен ҳам мени кўрасан”, – деди. Рабби тоқقا тажсаллий (кичик бир кўриниш) қилган эди, уни майдалаб ташлади. Мусо (бундан таъсирланиб) беҳуш ҳолда итиқилди. Ҳушига келгач, деди: “Сенга тасбеҳ айтурман, Сенга тавба қилдим ва мен мўминларнинг биринчиси (пешвоси)дурман”.[13: 167]

Яъни, Аллоҳ таоло тоқقا назар солгандан тоғ чидаёлмади ва чилпарчин бўлди (جعله دكّا). Ҳолбуки, Тасаввуф ахли наздида у бир кечаю кундузда уч юзу олтмиш маротаба ориф қалбига назар солади, аммо унинг қалбига бирор зарар етмайди. Демак, ориф қалби устуворлик ва куч-қувватда ҳам беназир экан.

Шайх Нажмиддин Розий “Мирсад ул-ибод” номли асарида “Омонат юки” ҳақида фикр юритиб, уни “маърифат” деб атайди. Нажмиддин Розий нуқтаи назаридан “Инсон”дан мақсад “Ориф” бўлса, унинг қалби маърифат маъвосидир.

“Омонат юки” ҳақида нозил бўлган оятда осмондан мақсад самовий мавжудотлар малоика (юлдузлар), ердан мақсад тупроқ дунёси, яъни ҳайвонлар, тоғдан мақсад тоғ мавжудоти, яъни ваҳший ҳайвонлар ва қушлар (ўсимликлар дунёси)дир. Бу ўринда шундай ҳақли бир савол туғилади: нега омонат юкини бошқа мавжудот эмас, айнан инсон кўтарди? Бу саволга Шайх Нажмиддин Розий шундай жавоб беради:

Омонат юкини мардона ва ошиқона кўтариш (тортиш) учун муҳаббату бандалик ва илму маърифатни мукаммал мужассамлаштирган, руҳоний ва жисмоний олам мажмуаси лозим эди. Малоикалар нур ва руҳоний сафо билан бу юкни кўтрагишига ҳаракат қилдилар, аммо натижা чиқмади, зеро жисмоний қувватдан бенасиб эдилар. Ҳайвонот жисмоний қувватга эга эди, аммо нуру маърифатдан бенасиб. Аммо инсон вужуди нур ва руҳоний сафо,

зулмат ва жисмоний құдрат мажмуасидан таркиб топгани учун ҳам бу юкни күтаришга ва ошиқона тортишга қодир бўлиб чиқди.[4:41-42] Шундай қилиб, борлиқдаги барча тирик мавжудотлар ичидан фақат Ҳазрати Инсонни “амин” (омонатдор, омонат соҳиби) деб аташ мумкин.

ХУЛОСА

Тасаввуф ғоятда мураккаб таълимот. Унинг моҳият ва ҳақиқатларини чуқур англаш кўп йиллик мутолаа ва тадқиқотларни талаб қиласди. Мусулмон Шарқи тарихи, маданияти, адабиёти ва фалсафасини ўрганишни ўз олдимизга мақсад қилиб қўяр эканмиз, хоҳласак-хоҳламасак, Ислом оламида салкам 1300 йил маънавий ҳукмрон бўлиб келган “Тасаввуф” номли мураккаб ва мазмунан бой диний-фалсафий таълимотга рўбарў бўламиз. Унинг моҳиятини очиб бериш ва ҳақиқатларини англаш эса янгидан-янги усуллар ва методологияларни тақозо этади. “Қиёсий тасаввуфшунослик” эса ана шу зарурат натижасида майдонга чиқиб, нафақат Тасаввуфшунослик туркумидаги фанлардан бири сифатида ушбу таълимотнинг кенгликларини намойиш этади, балки, шунингдек, Тасаввуфни бошқа диний ва фалсафий таълимотлар, Ислом дини таркибидаги фиқхий-ақидавий мазҳаблар, турли таълимотлар ва Тасаввуф таркибидаги тарикатлар билан таққослаб, улар ўртасидаги алоқадорликни аниқлаб беради, ана шу муқоясалар жараёнда Тасаввуф фалсафаси ва адабиётининг асл мазмун-моҳиятини ҳам очиб беришда энг самарали метод ва методология сифатида хизмат қиласди.

АДАБИЁТЛАР (REFERENCES)

- 1 - بستان العارفین و تحفة المریدین. / ویراسته احمد علی رجاء‌ی. - تهران، ۱۳۵۴.
- 2 - دیوان حافظ. / تصحیح و تعلیق سید محمد راستگو. - تهران: نشر خرم، ۱۳۷۵.
- 3 رازی، سید مرتضی بن داعی حسینی. تبصیرة العوام فی معرفة مقالات الأنام. / تصحیح عباس اقبال. - تهران: انتشارات اساطیر، ۱۳۶۴.
- 4 - رازی، نجم الدین. مرصاد العباد. - تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۲.
- 5 - جامی، نورالدین عبدالرحمن. الدرة الفاخرة فی تحقيق مذاهب الصوفية المتكلمين والحكماالمتقدمين. / بانضمام هواشی مؤلف و شرح عبدالغفور لاری و حکمت عمامیه. باهتمام نیکولا هیر و علی موسوی بهبانی. - تهران: انتشارات موسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک گیل، شعبه تهران با همکاری دانشگاه تهران - ۱۳۵۸
- 6 - مدارج السالکین. - قاهره: مطبعة السنة المحمدية، ۱۹۰۵.
- مستملی بخاری، امام ابوابراهیم اسماعیل بن محمد. شرح التعریف لمذهب التصوف. ربع دوم. / با مقدمه و تصحیح و تحشیه محمد روشن.
- 7 - مکی، ابوطالب. قوت القلوب. جلد ۱. - مصر، ۱۹۶۱.

9 - نفیسی، سعید. سرچشمه های تصوف در ایران. - تهران، ۱۳۴۳.

عبدی، قطب الدین. التصفیه فی أحوال المتتصوفه. / به تصحیح غلامحسین یوسفی. - تهران: بنیاد فرهنگ - ۱۰- ایران، ۱۳۴۷.

11. Stoddart , William. Sufism: the Mystical Doctrinas and Mettods of islam. India. Delhi, 1983.
12. Хожа Юсуф Ҳамадоний. Ҳаёт мезони. (Рутбат ул-ҳаёт). Одоби тариқат. Коинот ва Инсон ҳақида. / Таржимон ва сўзбоши муаллифлари: С.Сайфуллоҳ, Н.Ҳасан. – Тошкент: “Movarounnahr”, 2018.
13. Қуръони карим маъноларининг таржимаси. / Таржима ва изоҳлар муаллифи: Абдулазиз Мансур. – Тошкент: “Тошкент ислом университети”, 2001.