

ЯПОНСКИЕ ПАДЕЖИ, КОТОРЫХ НЕТ НА УЗБЕКСКОМ

Эшанкулова Зарнигор Шарофиддин кизи

Магистрант Узбекского Государственного университета мировых языков

Электронная почта: zarinigoor@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Японский язык отличается от других языков тем, что имеет сложную структуру. Они проявляются в большом количестве падежи в языке и их схожести по значению и форме. Для изучающих японский язык анализ грамматических сходств между японским и узбекским языками поможет уменьшить недопонимание среди учащихся. Типы японских падеж, которые не существуют на узбекском языке.

Ключевые слова: японский язык, грамматика, спряжения, именительный падеж, притяжательный падеж, существительное.

ABSTRACT

The Japanese language differs from other languages in that it has a complex structure. They appear in the large number of consonants in the language and their similarity in meaning and form. For Japanese learners, analyzing grammatical similarities between Japanese and Uzbek will help reduce misunderstandings among learners. Types of Japanese conjugations that do not exist in Uzbek.

Key words: Japanese language, grammar, conjugations, nominative case, possessive case, noun.

ANNOTATSIYA

Yapon tili o'zining murakkab tuzilishga ega ekanligi bilan boshqa tillardan farq qiladi. Bular tildagi kelishik qo'shimchalarining ko'pligida hamda ularning ma'no va shakl jihatidan bir-biriga o'xshash ekanligida namoyon bo'ladi. Yapon tili o'rganuvchilari uchun yapon tili va o'zbek tili grammatik o'xshashliklarni tahlil qilish o'rganuvchilarda yuzaga keladigan anglashilmovchiliklarni kamaytirishga yordam ushbu maqolada, yapon tilshunosligida kelishiklar haqida to'laroq va kengroq ma'lumot shuningdek yapon tili kelishiklarning o'zbek tilida qo'llanilish jihatdan mavjud bo'lmagan turlari tadqiq qilingan.

Kalit so'zlar : yapon tili, grammatik, kelishiklar, nominativ, qaratqich bosh kelishik, ega, ot

ВВЕДЕНИЕ

Японский язык отличается от других языков тем, что имеет сложную структуру. Они проявляются в большом количестве согласных в языке и их

сходстве по значению и форме. Следует также отметить, что этимологические аспекты японского языка, а также тонкие и разные аспекты языка, которые проявляются в процессе изучения этого языка, особенно сложны для не носителей языка. Японские и узбекские спряжения, наиболее часто используемые в японском языке и наиболее трудные для изучения японским языком, очень похожи по смыслу.

Научная значимость исследования заключается в том, что новые направления в языкознании, в частности, в изучении теоретических основ лингвокультурологии, в освещении важности исследования особенностей национальных текстов, в выявлении источников исследования, в сравнительный анализ японских и узбекских пословиц, в японской лингвистике создают возможность получать все более полную информацию о договорах.

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ С ТЕМАТИЧЕСКОЙ ПОВЕРХНОСТИ

•Категория спряжения свойственна в основном именной группе, которая может непосредственно присоединяться к словам именного типа, то есть местоимениям, существительным действия, и некоторым формам собирательного числа: Мне, от тебя, кто, что, всем, читать, до нашей пятерки.

Аффиксы спряжения образуют существительные при присоединении к прилагательным, числительным и местоимениям, употребляемым на их месте, прилагательной форме глагола, некоторым специальным вспомогательным словам. Иными словами, союзы сочетаются с существительными только по требованиям синтаксической задачи: От хорошего остается имя существительное, от плохого - дод. (Пословица) Если один срежешь, десять посадишь. (Пословица) Это отличается от пули, которую вы читаете. (Пословица) Об этом можно много говорить. Он был поражен грохотом тележки.

Сравнительный анализ узбекских и японских падежи:

В узбекском языке шесть падежи, каждое из них имеет свою форму, значение и синтаксическую функцию. Они имеют следующие отношения с другими словами, с которыми они сочетаются: 1) винительный падеж ставит имя существительное в грамматическую связь с именем существительным и образует придаточное сочетание: страница книги, тело человека; 2) союзы приход, отъезд, место, выход связывают существительное с глаголом и образуют управляющее соединение: он читал книгу, я видел это в книге, он смотрел книгу, я взял это из книги.

1-рис .Падежей в узбекском языке

1.	Именительный	КТО? ЧТО?	Bosh kelishik
2.	Родительный	КОГО? ЧЕГО?	Qaratqich kelishigi
3.	Дательный	КОМУ? ЧЕМУ?	Tushum kelishigi
4.	Винительный	КОГО? ЧТО?	Jo'nalish kelishigi
5.	Творительный	КЕМ? ЧЕМ?	O'rin-payt kelishigi
6.	Предложный	О КОМ? О ЧЕМ?	Chiqish kelishigi

Падеж отправления, места и выхода, которые называют падеж пространства и времени, иногда могут сочетаться со словами, отличными от глаголов: выше коня, ниже собаки, позор сильнее смерти, дорогой мой народ

Также японские падежи:

Номинативный падеж

Именительный падеж, также называемый сослагательным падежом, определяет подлежащее в предложении. Подлежащее – это существительное (или местоимение), которое выполняет действие глагола. Например, в предложении «Он помог ему» субъектом, выполняющим помогающее действие, является «она».

Суффикс	Название	Вопрос, на который отвечает
—	<u>Звательный (основной) падеж</u>	Кто? что?
は -ва	<u>Именительный тематический падеж</u>	Кто? Что?
が -га	<u>Именительный рематический падеж</u>	Кто? Что?
の -но	<u>Родительный падеж</u>	Чей? Который?
に -ни	<u>Дательный падеж</u>	где? Кому? Куда? Во что? В кого?
を -о	<u>Винительный падеж</u>	Кого? Что?
で -дэ	<u>Творительный падеж</u>	Чем? Где?
へ -э	<u>Направительный падеж</u>	Куда? Кому?
から -кара	<u>Исходный падеж</u>	Откуда? С какого времени?
まで -мадэ	<u>Предельный падеж</u>	До какого места (времени)?
より -ёри	<u>Исходно-сравнительный падеж</u>	По сравнению с чем? Откуда?
と -то	<u>Совместный падеж</u>	С кем? С чем?
も -мо	<u>Присоединительный падеж</u>	И кто? И что?

2-рис.Падежи японского языка

Ориентировочное падеж

Падеж непосредственно связано с предметами. Например, в узбекском языке прямым дополнением в предложении «я пил чай» является «чай», то есть в винительном падеже.

Дательный падеж

Дательный падеж обозначает косвенные объекты, которые обычно употребляются с предлогом. Например, во фразе «поговори с ним» косвенным дополнением является «он», потому что он является объектом действия.

Косвенное соглашение

Винительный падеж используется для обозначения существительных и местоимений как прямых и косвенных дополнений. Например, во фразе «я дал» и «он», и «она» являются объектами, поэтому стоят в наклонной форме.

Генитивный падеж

Также называемый притяжательным падежом, родительный падеж определяет, принадлежат ли объекты другому объекту. Например, во фразе «это мое» местоимение «мое» стоит в родительном падеже.

Разделительное падеж

Иногда называемый предложным падежом, инфинитив указывает на то, что предлог отделен от (или отделен) от глагола.

Комитативное падеж определяет, как местоимения сочетаются с действием фразы.

Инструментальное падеж

Инструментальный падеж иногда похож на то, что называется комитативным падежом при описании языков, основанных на латыни. То есть он указывает, является ли объект «с» или «без» субъекта.

МЕТОДОЛОГИЯ

Филологический анализ узбекского и японского языков, в частности, при анализе различий и сходств в договорах, применялся метод анализа и сопоставления всех электронных и письменных зарубежных и республиканских материалов по данной тематике.

РЕЗУЛЬТАТ И ОБСУЖДЕНИЕ

Японские спряжения, которых нет в узбекском языке

❖ Первое падеж

То と Частица является параллельным маркером и переводится как «ва» на узбекском языке. По сути, если у вас есть существительное или именное

словосочетание, вы можете объединить его с другим существительным или именным словосочетанием, поставив между ними дефис.

• *Neko to inu*

(Кошки и собаки.)

Если у вас есть относительные предложения с квалифицированными существительными параллельно, аргумент второго предложения можно опустить, если его можно восстановить из первого предложения.

• Пример -manga wo yomu} hito to {yomanai} hito

• 漫画を読む人と読まない人

([] люди, читающие мангу, и { [манга] не читающие }.)

В приведенном выше предложении первое относительное предложение manga и yomu содержит прямой объект manga, но второе предложение, yomanai, не содержит прямого аргумента объекта.

Важная заметка: То と на узбекском оно переводится как «и», маркер параллели не совпадает с узбекского словом «и». Все, что вам нужно сделать, это добавить в список два или более элемента, а именно существительные и именные словосочетания.

Например, если у вас есть три предмета, вы объединяете их с помощью двух частиц to, но в узбекском языке вы используете «ва» только один раз.

• *Aka to midori to ao*

赤と緑と青

(красный, зеленый и синий)

❖ **Второе падеж**

No の частица является номинализатором и может превращать слова в существительные. Это может произойти по разным причинам, и это нетнетфункция порождает другие функции, поэтому важно понимать, как она работает.

Во-первых, нетнетобычно не может заменить какое-либо другое существительное, и в этом случае оно переводится на узбекский как «бир». Из-за того, как работает японское множественное число, его также можно перевести как «единицы».

• *Yasui hon wo katta*

安い本を買った

(Я] купил дешевую книгу.)

Когда случайный глагол определяется относительным предложением, он может относиться к действию, выраженному этим предложением. В этом случае нетнетне совсем переводится на английский. В лучшем случае вы могли

бы сказать, что это означает «действие», но это не работает с более сложными предложениями.

•Hashiru hito

走る人

(Бегущий человек)

❖ **Третье падеж**

Дачастица может указать, куда вы идете.

Е $\wedge$ этой функции смысл почти такой же, как и при использовании частицы ni .

Jigoku ni ikujōgi (в основном то же самое.)

Разница между этими двумя выражениями в том, что ni частица указывает «цель» глагола, в данном случае цель «идти», то есть пункт назначения, к которому вы направляетесь.

Между тем, е $\wedge$ эприветсмутно определяет направление, в котором будет происходить действие. Так уж получилось, что если вы собираетесь куда-то, вы также собираетесь и «к», так что в некоторых случаях значения пересекаются.

В частности, оба могут указывать суффикс напрямую.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Одной из грамматических сложностей японского языка является использование японских спряжений, а также спряжений, которых нет в узбекском языке или которые при прямом переводе имеют другое значение.

К ним: То $\wedge$ на узбекском оно переводится как «и», маркер параллели — это не то же самое, что узбекского слово «и». Все, что вам нужно сделать, это добавить в список два или более элемента, а именно существительные и именные словосочетания.

Но $\wedge$ является номинализатором и может превращать слова в существительные. Это может произойти по разным причинам, и это не функция порождает другие функции,

Е $\wedge$ этой функции смысл почти такой же, как и при использовании частицы ni .

Анализ грамматических сходств между японским и узбекским языками для изучающих японский язык может помочь исправить недопонимание, которое может возникнуть среди учащихся.

REFERENCES

1. Алпатов В.М., Аркадьев П.М., Подлесская В.И. Теоретическая грамматика японского языка. Кн. 1. М., 2008.
2. Вардуль И.Ф. Очерки потенциального синтаксиса японского языка. М., 2004
3. Головнин И.В. Грамматика японского языка. М., 2016.
4. Грамматика современного узбекского литературного языка. М., 2017.
5. Касевич В.Б. Фонологические проблемы общего и восточного языкознания // Касевич В.Б. Труды по языкознанию. СПб., 2006.
6. Мельчук И.А. Курс общей морфологии. Т. I. Слово. М., 2007.
7. Плетнер О.В., Поливанов Е.Д. Грамматика японского разговорного языка. М., 1998.
8. Поливанов Е.Д. Психофонетические наблюдения над японскими диалектами. Пг., 2017.